

# Replanter des espèces anciennes dans un jardin médiéval

## DESCRIPTION DE L'INITIATIVE

### DATE

Permanent depuis 2000

### BUDGET

Moins de 500 € par an

### PARTENAIRES

Ville de Dignac

### SITE INTERNET DE L'ACTION

[www.aane.over-blog.com](http://www.aane.over-blog.com)

### DOMAINE D'ACTION

Porter à connaissance, valorisation

### SECTEUR D'ACTIVITÉ

Patrimoine naturel

### LOCALISATION DE L'INITIATIVE

Dignac, commune du Grand Angoulême (16)

## PILOTE

### Comité d'Animation de Dignac (CAD)

16410 DIGNAC

05 45 24 50 87

[jclrambaud@gmail.com](mailto:jclrambaud@gmail.com)

[www.aane.over-blog.com](http://www.aane.over-blog.com)



**Claude RICHON**

### Responsable du jardin médiéval

05 45 23 03 64

[amisdelanature.16@free.fr](mailto:amisdelanature.16@free.fr)

Créé dans les années 2000 dans le cadre de la Fête médiévale, le jardin se veut être le reflet de ce qui se cultivait au Moyen-Âge. Situé dans l'enceinte du vieux bourg de Dignac, en-dessous du parvis de l'église, il offre un lieu de recueillement, de repos, de méditation dans un paysage semi-urbain. Cet aménagement paysager participe à la conservation d'espèces anciennes et/ou en voie de disparition et invite à (ré)utiliser ces anciennes variétés (notamment comestibles). L'élaboration de cette collection botanique assure aussi une valeur pédagogique et même patrimoniale en portant à connaissance des espèces qui ne sont plus fréquentes sur le territoire.

Composé de huit parterres thématiques et implanté à la place du potager du presbytère, le jardin s'inscrit dans une continuité historique tournée vers l'agriculture moyenâgeuse. Lors de sa réalisation par les bénévoles du comité d'animation de Dignac, un effort a été porté sur l'aspect des constructions (murs de soutènement, de clôtures, etc.) afin de conserver une cohérence architecturale avec le site et un aspect ancien. La composition du jardin s'appuie sur des strates variées (arbres, arbustes, plantes herbacées) composées d'espèces appartenant à la liste du capitulaire édicté par Charlemagne en 795 ainsi qu'à la culture traditionnelle de l'Antiquité. Certaines d'entre elles ne sont plus utilisées dans les cultures actuelles (à cause du climat, du rendement, de leur intérêt économique) mais elles appartiennent à un vivier local.

Une animation « jardinière » autour de ce lieu, à destination des professionnels et amateurs ayant une activité en lien avec le jardinage (pépiniéristes, fabricants d'objets et outils de jardinages, produits culinaires comme le miel ou les confitures, etc.) et des écoles est organisée ponctuellement. Des partages de connaissances, de plants et de graines sont également organisés avec des particuliers ou d'autres structures.





### RÉSULTATS OBTENUS

Ce jardin étant en visite libre toute l'année, il est difficile d'en tirer un bilan quantitatif quant au nombre de visiteurs. Toujours est-il

que ce jardin est assez réputé au niveau départemental et même régional.

### DIFFICULTÉS RENCONTRÉES

Entretenu par une poignée de bénévoles, il est de plus en plus difficile de trouver des gens disponibles pour y consacrer du temps.

De plus, les bénévoles à l'origine de ce jardin vieillissent et n'ont plus la disponibilité d'alors, se font de plus en plus rares. Un abandon du jardin est de plus en plus notable.

### SOLUTIONS APPORTÉES

Faire entretenir cet espace par un ou des salariés communal (aux) ou par la collectivité territoriale.

### PERSPECTIVES ENVISAGÉES

Néant

### TÉMOIGNAGE

Ne pas laisser en accès libre un jardin de ce type (à Dignac, il y a assez souvent des dégradations nocturnes).

Faire en sorte que les visites soient faites par un guide ou en présence de personnes référentes.

S'assurer de la pérennité et de la disponibilité des personnes référentes et compétentes afin d'assurer un suivi technique permanent d'un tel jardin.